



**Anna-Maria Bartsch** - ist eine brillante, außergewöhnliche Persönlichkeit, eine originelle Künstlerin aus Deutschland.

"Die Ausstellung zeigt ca. 30 klein- und großformatige Bilder, die überwiegend in 2018 und 2019 entstanden sind. Ich male in der Hauptsache mit Acryl und Ölfarben, die in ihrer Unterschiedlichkeit vielseitige Farbaufträge ermöglichen und meine Lust an Farbsattheit stillen".

**Anna-Maria Bartsch** is a brilliant and extraordinary personality, an original artist from Germany.

"The exhibition shows about 30 small and large-format pictures, most of which were taken in 2018 and 2019. I mainly paint with acrylic and oil paints, which in their diversity allow a variety of colour coatings and satisfy my passion for color saturation".

**Anna-Maria Bartsch** - es una personalidad brillante y extraordinaria, una artista original de Alemania.

"Mis obras son una expresión de mi búsqueda del INTER-SPACE, que no tiene palabras y muestra lo esencial. La naturaleza es mi maestra y me dejó inspirar por su perfecta belleza. Es la forma de crear composiciones sobre árboles, paisajes y espacios de luz, que permiten la conversación entre colores. Quiero capturar estos estados de ánimo y visualizar la belleza de la naturaleza".

**Anna-Maria Bartsch** - яркая неординарная личность, оригинальная художница из Германии.

"На выставке представлено около 30 небольших и крупноформатных работ, большинство из которых были написаны в 2018 и 2019 годах. В основном я пишу акриловыми и масляными красками, которые позволяют разнообразить цветовую гамму и удовлетворить мое желание в насыщенности цвета"



"Meine Bilder sind Ausdruck meiner Suche nach dem ZWISCHEN-RAUM, der ohne Worte ist und das Wesentliche zeigt. Die Natur ist meine Lehrerin, und ich lasse mich von ihrer vollendeten Schönheit inspirieren. So entstehen Kompositionen über Bäume, Landschaften und Lichträume, die Farbgespräche ermöglichen. Diese Stimmungen möchte ich einfangen und die Schönheit der Natur sichtbar machen. Ich möchte, dass meine Bilder die Menschen berühren und das Gefühl für die ganzheitliche Wesenheit gestärkt wird.

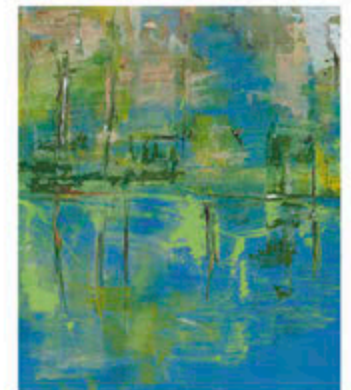
Erst, wenn die Resonanz mit meinem Bild mich voll und ganz berührt, gebe ich es frei. Ein Teil von mir hat seinen Ausdruck gefunden. Und dann ist es schön, wenn ein Betrachter oder eine Betrachterin damit in seine oder ihre eigene Resonanz gehen kann - und sich berühren lässt. Das macht mich glücklich".

"My pictures are an expression of my search for the INTER-SPACE, which is without words and shows the essential. Nature is my teacher and I let myself be inspired by her perfect beauty. This is the way to create compositions about trees, landscapes and spaces of light, which enable conversation between colours. I want to capture these moods and visualise the beauty of nature.

I want my paintings to touch people and to strengthen the feeling for the holistic being. Only when the resonance with my picture fully touches myself I release it. A part of me has found its expression. And then it is nice when a viewer can go into his or her own resonance with it - and lets oneself be touched. That makes me happy".

"Quiero que mis pinturas toquen a la gente y fortalezcan el sentimiento por el ser holístico. Sólo cuando la resonancia con mi pintura me toca completamente, la suelto. Una parte de mí ha encontrado su expresión. Y entonces es agradable cuando un espectador puede entrar en su propia resonancia con él - y dejarse tocar. Eso me hace feliz".

"Мои картины являются выражением моего поиска Межпространства, безмолвного и показывающего суть. Природа - мой учитель, и я вдохновляюсь ее совершенной красотой. Так, создаются художественные композиции о

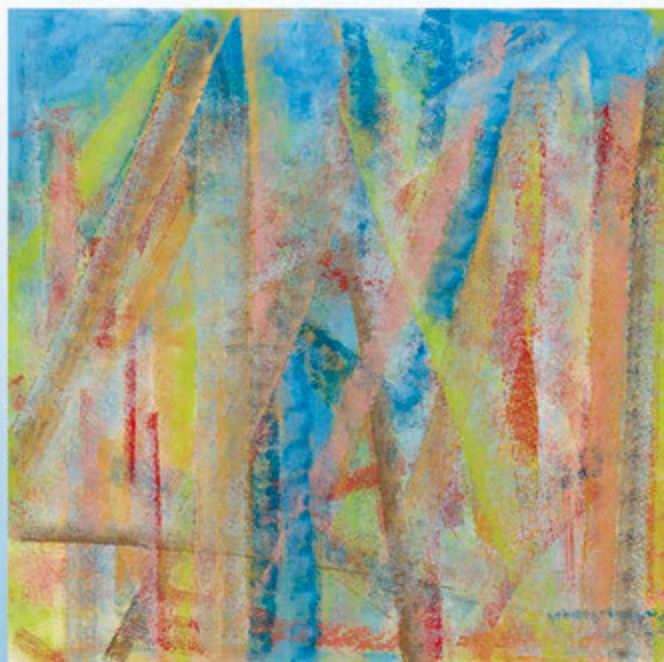




деревьях, ландшафтах и световых пространствах, которые позволяют некое общение между цветами. Я хочу запечатлеть эти настроения и визуализировать красоту природы. Я хочу, чтобы мои картины касались души человека и усиливали чувство целостности.

Только тогда, когда моя картина полностью резонирует с моей душой, я выпускаю ее в мир. Часть меня уже нашла свое выражение. Хорошо, когда и зритель может войти в его

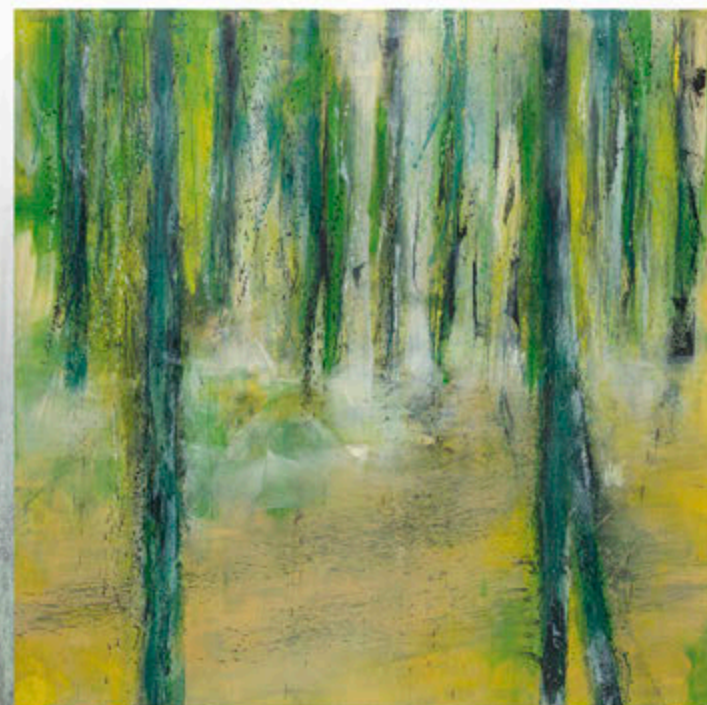
собственный резонанс с картиной и позволяет своей душе прикоснуться к ней. Это делает меня счастливой".



Carrer Forn de la Gloria, 8  
Palma de Mallorca

CAN BONI  
*galeria de arte*

**La exposición personal**



**INTER-SPACE**

**Anna-Maria Bartsch**